



Pure Heritage Music

Pure Heritage Music - die wichtigsten Infos.

Wir sind ein österreichisches Startup, spezialisiert auf Mix und Mastering von Musik und Videoton. Egal ob Homerecording, Studioaufnahme oder altes Material, wir machen deine Aufnahmen fit für Presswerk und digitalen Release.

Unsere Auftragsabwicklung erfolgt komplett per eMail! Wenn du Anfragen zu unseren Dienstleistungen hast, schick uns einfach eine Nachricht an office@pure-heritage.at (wir antworten so schnell wie möglich).

Warum brauche ich ein professionelles Mastering für meine Musik?

Hier kommst du zu unseren [FAQs](#)!

Zum Ablauf: Du kannst uns deine Dateien nach erfolgter Auftragsbestätigung und Anzahlung per WeTransfer oder Dropbox schicken, oder wir laden die Daten per Direktlink von einer anderen Quelle deiner Wahl. Wir restaurieren auch alte Aufnahmen aus unterschiedlichen Quellen, stellen ein einheitliches Klangbild für Samplerproduktionen her, und bearbeiten Videotonspuren. Fertige Masterfile(s) bekommst Du standardmäßig in der ursprünglichen Samplerate und Bitauflösung, eine Konvertierung ist jedoch ohne Aufpreis möglich. Mehrere Varianten eines Masters (z.B. für Vinyl / CD Pressung / digital Release) sind natürlich ebenfalls möglich.

Deine Kosten: Unsere Preise als Dienstleister berechnen sich natürlich am jeweiligen Arbeitsaufwand. Das Mastering von Stereofilen aus einer aktuellen Produktion kostet beispielsweise ab Eur 70,- pro Track (je nach gewünschtem Aufwand und Qualität des Materials). Eine Pauschale bei kompletten Alben etc. ist möglich. Du bekommst aber natürlich eine genaue Aufstellung der Gesamtkosten für dein Projekt als unverbindliches Angebot.

Über Pure Heritage Music: PHM wird vom österreichischen Musiker Constantin Luger betrieben. Seine Erfahrung als Berufsmusiker, Tonstudioinhaber und Musikwissenschaftler fließt in den Sound und die Qualität der Produktionen von PHM ein, und verhalf immer wieder zu Beratertätigkeiten bei internationalen Studiosessions und Musikaufnahmen.